

**“PONS, PLUS HEUREUX  
QUE LES CONSERVATEURS  
DES TRÉSORS DE DRESDE  
ET DE VIENNE, POSSEDAIT  
UN CADRE DU FAMEUX  
BRUSTOLONE,  
LE MICHEL-ANGE DU BOIS”**

**HONORÉ DE BALZAC,  
LE COUSIN PONS,  
PARIS 1847**